**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**МО «Новоспасский район»**

**МОУ «Троицко-Сунгурская казачья СШ»**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на ШМО заместитель директора директор МОУ

учителей начальных классов, по УВР «Троицко – Сунгурская СШ»

руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е. А. Авдеева С.В. Талалова С.В. Иванова

Протокол № 1 от «30» 08 Приказ №105 от «30» 08 Приказ №105 от «30» 08 2023 г. 2023 г. 2023 г.

**Рабочая программа**

**по технологии**

Уровень образования: 1 - 4 класс

Количество часов: 3 класс – 34 часа (1 час в неделю)

**Рабочая программа составлена на основе:** Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2019

**Название учебников:** Технология. 3 класс учеб. для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2020.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

 внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и

занятиям предметно практической деятельностью;

 ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

 ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической

деятельности;

 умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности

учебной деятельности;

 этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и

поступков одноклассников.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

 первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;

 понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;

 ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной

учебной задачи;

 способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной

деятельности;

 представления о себе как гражданине России;

 уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

 ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

 понимания чувств одноклассников и учителей.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД*

*Обучающийся научится:*

 определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

 выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа

предлагаемых заданий, образцов изделий);

 принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

 в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;

 под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;

 принимать роль в учебном сотрудничестве;

 умению проговаривать свои действия после завершения работы;

 определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и

одноклассниками;

 преобразовывать практическую задачу в познавательную;

 проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

 самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить

необходимые коррективы в конце действия.

 предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения

отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе

продуктивных заданий в учебнике).

**Познавательные УУД**

*Обучающийся научится*:

 наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,

результаты творчества мастеров родного края;

 сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и

осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать

особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые

для рукотворной деятельности материалы;

 понимать необходимость использования пробно-поисковых практических

упражнений для открытия нового знания и умения;

 самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 строить небольшие сообщения в устной форме;

 находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях

и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный

материал).

 проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;

 описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;

 под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;

 под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор

эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

 проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

 работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать

информацию для практической работы.

**Коммуникативные УУД**

*Обучающийся научится:*

 договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;

 строить понятные для партнера высказывания;

 контролировать действия партнеров в совместной деятельности;

 воспринимать другое мнение и позицию;

 формулировать собственное мнение и позицию;

 задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе

общения;

 проявлять инициативу в коллективных работах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

 учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;

 ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

 продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех

участников;

 оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;

 адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

**Предметные результаты**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Знать*:

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
* *Уметь:*
* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь частично самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь*:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

*Знать:*

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

*Уметь с помощью учителя:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Информационная мастерская (3 часа)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

**Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание программного материала | Кол-во  часов | Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок») |
| 1 | Информационная мастерская | 4 |  |
| 1.1 | Вспомним и обсудим! | 1 | Работа в группе, подготовка выступления по выбранной теме. |
| 1.2 | Знакомимся с компьютером. **Вводная диагностика** | 1 | Урок –исследование «Как работает компьютер» |
| 1.3 | Компьютер - твой помощник. | 1 |  |
| 1.4 | Создание текста на компьютере | 1 | Работах в парах, создание текстов, таблиц, расписания. |
| 2 | Мастерская скульптора | 6 |  |
| 2.1 | Как работает скульптор? | 1 |  |
| 2.2 | Скульптура разных времён и народов. | 1 |  |
| 2.3 | Статуэтки | 1 | Урок – исследование статуэток народного промысла. |
| 2.4 | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 |  |
| 2.5 | Конструируем из фольги. | 1 | Работа в парах по изготовлению подвески с цветами. |
| 2.6 | Проверим себя по теме «Мастерская скульптора» | 1 | Урок-викторина по изученному материалу. |
| 3 | Мастерская рукодельницы | 8 |  |
| 3.1 | Вышивка и вышивание. | 1 | Региональный компонент: вышивка твоего края (Ульяновская область) |
| 3.2 | Строчка петельного стежка. | 1 |  |
| 3.3 | Пришивание пуговиц. | 1 |  |
| 3.4 | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 | Урок –проект |
| 3.5 | История швейной машины. | 1 | Урок-исследование, работа портного «Прошлое и настоящее». |
| 3.6 | Секреты швейной машины. Проверим себя. | 1 |  |
| 3.7 | Футляры. | 1 |  |
| 3.8 | Наши проекты. Подвеска. | 1 | Урок – проект. Новогодняя игрушка-подвеска. |
| 4 | Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов | 11 |  |
| 4.1 | Строительство и украшение дома. | 1 | Урок-исследование «Строительство в разные времена» |
| 4.2 | Объём и объёмные формы. Развёртка | 1 |  |
| 4.3 | Подарочные упаковки. | 1 |  |
| 4.4 | Декорирование (украшение) готовых форм. | 1 |  |
| 4.5 | Конструирование из сложных развёрток. | 1 | Работа в группах по изготовлению деталей грузовика. |
| 4.6 | Модели и конструкции. Проверим себя | 1 | Урок-исследование соединение деталей: подвижное и неподвижное. |
| 4.7 | Наши проекты. Наша родная армия. | 1 | Урок-проект, изготовление военной техники |
| 4.8 | Художник-декоратор. Филигрань. | 1 |  |
| 4.9 | Художник-декоратор. Квиллинг. | 1 |  |
| 4.10 | Художественные техники из креповой бумаги | 1 | Работа в парах, изготовление букета цветов. |
| 5 | Мастерская кукольника | 6 |  |
| 5.1 | Что такое игрушка? Игрушка из прищепки | 1 |  |
| 5.2 | Театральные куклы. Марионетки | 1 | Урок-исследование, какие бывают театральные куклы, как их изготовить? |
| 5.3 | Игрушка из носка | 1 |  |
| 5.4 | Кукла-неваляшка | 1 |  |
| 5.5 | Кукла-неваляшка | 1 | Урок-игра. |
| 5.6 | **Итоговый контроль** | 1 |  |
| 5.7 | Что узнали, чему научились. | 1 | Урок-выставка достижений. |
|  | Итого | 34 |  |

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата по плану | Дата по факту | Тема | Кол-во часов |
|  |  |  | **Информационная мастерская 4 ч.** |  |
| 1 |  |  | Вспомним и обсудим! | 1 |
| **2** |  |  | Знакомимся с компьютером. **Вводная диагностика** | **1** |
| 3 |  |  | Компьютер - твой помощник. | 1 |
| 4 |  |  | Создание текста на компьютере | 1 |
|  |  |  | **Мастерская скульптора 6 ч.** |  |
| 5 |  |  | Как работает скульптор? | 1 |
| 6 |  |  | Скульптура разных времён и народов. | 1 |
| 7 |  |  | Статуэтки | 1 |
| 8 |  |  | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | 1 |
| 9 |  |  | Конструируем из фольги. | 1 |
| 10 |  |  | Проверим себя по теме «Мастерская скульптора» | 1 |
|  |  |  | **Мастерская рукодельницы 8 ч.** |  |
| 11 |  |  | Вышивка и вышивание. | 1 |
| 12 |  |  | Строчка петельного стежка. | 1 |
| 13 |  |  | Пришивание пуговиц. | 1 |
| 14 |  |  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | 1 |
| 15 |  |  | История швейной машины. | 1 |
| 16 |  |  | Секреты швейной машины. Проверим себя. | 1 |
| 17 |  |  | Футляры. | 1 |
| 18 |  |  | Наши проекты. Подвеска. | 1 |
|  |  |  | **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов 10 ч.** |  |
| 19 |  |  | Строительство и украшение дома. | 1 |
| 20 |  |  | Объём и объёмные формы. Развёртка | 1 |
| 21 |  |  | Подарочные упаковки. | 1 |
| 22 |  |  | Декорирование (украшение) готовых форм. | 1 |
| 23 |  |  | Конструирование из сложных развёрток. | 1 |
| 24 |  |  | Модели и конструкции. Проверим себя | 1 |
| 25 |  |  | Наши проекты. Наша родная армия. | 1 |
| 26 |  |  | Художник-декоратор. Филигрань. | 1 |
| 27 |  |  | Художник-декоратор. Квиллинг. | 1 |
| 28 |  |  | Художественные техники из креповой бумаги | 1 |
|  |  |  | **Мастерская кукольника 7 ч.** |  |
| 29 |  |  | Что такое игрушка? Игрушка из прищепки | 1 |
| 30 |  |  | Театральные куклы. Марионетки | 1 |
| 31 |  |  | Игрушка из носка | 1 |
| 32 |  |  | Кукла-неваляшка | 1 |
| 33 |  |  | Кукла-неваляшка | 1 |
| **34** |  |  | **Итоговый контроль** | **1** |
| 35 |  |  | Что узнали, чему научились. | 1 |