**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**МО «Новоспасский район»**

**МОУ «Троицко-Сунгурская казачья СШ**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

на ШМО заместитель директора директор МОУ

учителей начальных классов, по УВР «Троицко – Сунгурская СШ»

руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е. А. Авдеева С.В. Талалова С.В. Иванова

.

Протокол № 1 от «30» 08 Приказ №105 от «30» 08 Приказ №105 от «30» 08 2023 г. 2023 г. 2023 г

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Технология»**

для обучающихся 4 класса

С. Троицкий Сунгур, 2023

**Рабочая программа составлена на основе:** Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2019

**Название учебников:** Технология. 4 класс учеб. для общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 8-е изд. — М. : Просвещение, 2021г

**1. Планируемые результаты освоения выпускниками начальной школы**

**программы по «Технологии»**

**Предполагаемые результаты обучения в 4 классе**: личностные, метапредметные, предметные

**Личностные результаты**

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

– определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей;

- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметными результатами является формирование**

**универсальных учебных действий (УУД).**

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

***Регулятивные УУД***

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий от числа освоенных;

- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

–выполнять задание по составленному плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы; уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

***Познавательные УУД***

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий); проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

***Коммуникативные УУД***

– формулировать свои мысли с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

– слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договориться;

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные результаты**

***В результате изучения курса «Технологии», обучающиеся на ступени начальной школы общего образования:***

* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной

среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации

при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно – декоративных и других изделий.

***Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание:***

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт.

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:***

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные

* доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

***Конструирование и моделирование:***

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

***Практика работы на компьютере:***

**Выпускник научится:**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**2. Содержание курса**

**Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point.

**Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

**Студия «Реклама»**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

**Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

**Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля.

**Студия «Мода»**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

**Студия «Подарки»**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

**Студия «Игрушки»**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Название раздела** | **Кол-во часов** | **Формы, методы, содержание уроков с учетом рабочей программы воспитания (модуль «Школьный урок»)** |
| **1** | Информационный центр | 4 ч. |  |
| 1.1 | Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам). Входная проверочная работа. | 1 | Работа в группе, подготовка выступления по выбранной теме. Проверка знаний. |
| 1.2 | Информация. Интернет. Повторение правил работы на компьютере. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. | 1 | Урок –исследование «Как найти информацию в Интернете» |
| 1.3 | Создание текста на компьютере. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Создание таблиц в программе Word | 1 | Работах в парах, создание текстов, таблиц, расписания. |
| 1.4 | Создание презентаций. Программа PowerPoint. Знакомство с возможностями программы PowerPoint. | 1 | Урок -исследование |
| **2** | Проект «Дружный класс» | 3 |  |
| 2.1 | Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. | 1 | Работа в группе |
| 2.2 | Эмблема класса. Изготовление эскизов эмблем с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера | 1 | Работа в паре |
| 2.3 | Папка «Мои достижения». Изготовление папки  (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. | 1 | Урок-презентация |
| **3** | Студия «Реклама» | 3 |  |
| 3.1 | Реклама. Виды рекламы. Назначение рекламы. Создание рекламы известных ученикам изделий, товаров | 1 | Урок-исследование, поиск информации |
| 3.2 | Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров | 1 | Урок-практикум |
| 3.3 | Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и с помощью циркуля. Изготовление коробочек для сюрпризов | 1 | Урок творчества, работа в паре |
| **4** | Студия «Декор интерьера» | 5 |  |
| 4.1 | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Её история. Приёмы выполнения декупажа. | 1 | Урок- поиска информации |
| 4.2 | Плетеные салфетки. Различное назначение салфеток. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. | 1 | Урок-практикум. История плетения в моем крае |
| 4.3 | Цветы из креповой бумаги. Повторение свойств креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. | 1 | Урок творчества, работа в группе |
| 4.4 | Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями | 1 | Урок-практикум |
| 4.5 | Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Изготовление изделий из пенопласта | 1 | Урок исследования |
| **5** | Новогодняя студия | 3 |  |
| 5.1 | Новогодние традиции. Главные герои новогодних праздников разных стран. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги | 1 | Урок – проект, создание игрушек для украшения класса |
| 5.2 | Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля | 1 | Урок-творчества |
| 5.3 | Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм | 1 | Урок поиска информации, работа в парах |
| **6** | Студия «Мода» | 7 |  |
| 6.1 | История одежды и текстильных материалов. Особенности материалов одежды разных времён. Исторический костюм. Мода разных времён. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи | 1 | Урок исследования и практикум |
| 6.2 | Одежда народов России. Основные составляющие женского и мужского платья. Изготовление плоскостной картонной модели исторического костюма народов России | 1 | Исследование видов одежды нашего края, выставка достижений |
| 6.3 | Синтетические ткани. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Изготовление коллекции тканей. | 1 | Урок поиска информации, работа в парах |
| 6.4 | Твоя школьная форма. Об истории школьной  формы. Назначение школьной формы. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол | 1 | Урок творчества |
| 6.5 | Объемные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. | 1 | Урок-практикум |
| 6.6 | Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. | 1 | Урок практикум |
| 6.7 | Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. | 1 | Урок практикум |
| **7** | Студия «Подарки» | 4 |  |
| 7.1 | Плетеная открытка. Конструктивная особенность  плетёной открытки. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней. | 1 |  |
| 7.2 | День защитника Отечества. Изготовление объёмного макета исторического военного технического объекта | 1 | Урок-патриотического воспитания, работа в парах |
| 7.3 | Открытка с лабиринтом. Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Изготовление открытки с параллельными разрезами | 1 |  |
| 7.4 | Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. | 1 |  |
| **8** | Студия «Игрушки» | 5 |  |
| 8.1 | История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Изготовление игрушек с подвижным механизмом | 1 | Урок-исследования |
| 8.2 | Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. | 1 | Урок практикум |
| 8.3 | Подвижная игрушка Щелкунчик. Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. | 1 |  |
| 8.4 | Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ. | 1 | Урок проект, представление лучших работ |
| 8.5 | Урок обобщения знаний за год. Итоговая поверочная работа | 1 | Смотр знаний |
|  | Итого | 34 |  |

**4. Календарно – тематическое планирование. Технология**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата по плану | Дата по факт. | Название темы | Кол-во часов |
| **Информационный центр 4ч.** | | | | |
| 1 |  |  | Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам). | 1 |
| 2 |  |  | Информация. Интернет. Повторение правил работы на компьютере. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. **Входная проверочная работа.** | 1 |
| 3 |  |  | Создание текста на компьютере. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Создание таблиц в программе Word | 1 |
| 4 | . |  | Создание презентаций. Программа PowerPoint. Знакомство с возможностями программы PowerPoint. | 1 |
| **Проект «Дружный класс»** **3ч.** | | | | |
| 5 |  |  | Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. | 1 |
| 6 |  |  | Эмблема класса. Изготовление эскизов эмблем с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера | 1 |
| 7 |  |  | Папка «Мои достижения». Изготовление папки  (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. | 1 |
| **Студия «Реклама» 3ч.** | | | | |
| 8 |  |  | Реклама. Виды рекламы. Назначение рекламы. Создание рекламы известных ученикам изделий, товаров | 1 |
| 9 |  |  | Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров | 1 |
| 10 |  |  | Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и с помощью циркуля. Изготовление коробочек для сюрпризов | 1 |
| **Студия «Декор интерьера» 5 ч.** | | | | |
| 11 |  |  | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Её история. Приёмы выполнения декупажа. | 1 |
| 12 |  |  | Плетеные салфетки. Различное назначение салфеток. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. | 1 |
| 13 |  |  | Цветы из креповой бумаги. Повторение свойств  креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. | 1 |
| 14 |  |  | Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями | 1 |
| 15 |  |  | Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Изготовление изделий из пенопласта | 1 |
| **Новогодняя студия** **3 ч.** | | | | |
| 16 |  |  | Новогодние традиции. Главные герои новогодних праздников разных стран. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги | 1 |
| 17 |  |  | Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля | 1 |
| 18 |  |  | Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм | 1 |
| **Студия «Мода» 7ч.** | | | | |
| 19 |  |  | История одежды и текстильных материалов. Особенности материалов одежды разных времён. Исторический костюм. Мода разных времён. Изготовление плоскостной картонной модели  костюма исторической эпохи | 1 |
| 20 |  |  | Одежда народов России. Основные составляющие женского и мужского платья. Изготовление плоскостной картонной модели исторического костюма народов России | 1 |
| 21 |  |  | Синтетические ткани. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Изготовление коллекции тканей. | 1 |
| 22 |  |  | Твоя школьная форма. Об истории школьной  формы. Назначение школьной формы. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол | 1 |
| 23 |  |  | Объемные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. | 1 |
| 24 |  |  | Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. | 1 |
| 25 |  |  | Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. | 1 |
| **Студия «Подарки» 4ч.** | | | | |
| 26 |  |  | Плетеная открытка. Конструктивная особенность  плетёной открытки. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней. | 1 |
| 27 |  |  | День защитника Отечества. Изготовление объёмного макета исторического военного технического объекта | 1 |
| 28 |  |  | Открытка с лабиринтом. Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Изготовление открытки с параллельными разрезами | 1 |
| 29 |  |  | Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. | 1 |
| **Студия «Игрушки» 4ч.** | | | | |
| 30 |  |  | История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Изготовление игрушек с подвижным механизмом | 1 |
| 31 |  |  | Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных  деталей. | 1 |
| 32 |  |  | Подвижная игрушка Щелкунчик. Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. | 1 |
| 33 |  |  | Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение за-  чётных работ. | 1 |
| 34 |  |  | Урок обобщения знаний за год. **Итоговая проверочная работа.** | 1 |
|  |  |  | Всего 34 ч. |  |